

MONASTERO DI SAN PIETRO IN LAMOSA

PROVAGLIO D'ISEO (BRESCIA)



TEL.
030 9823617

CONTATTI
E-MAIL
info@sanpietroinlamosa.org

WEB
sanpietroinlamosa.it

IL MONASTERO



Adagiato sul fianco di una delle "ondate di colline" della Franciacorta e affacciato sullo spettacolo di luce delle Torbiere Sebine, maestoso come il tempo ma fraterno come le pietre e l'argilla che lo materiano, il Monastero di San Pietro in Lamosa è un complesso architettonico dalla storia millenaria.

Se, nelle varie tipologie dei suoi ambienti, nella tessitura delle pietre, negli strati sovrapposti dei suoi affreschi, restituitici nella loro integrità da recenti restauri, si leggono i segni delle epoche e delle civiltà e si sente il lungo respiro del tempo, l'ambiente circostante, fatto di cielo, acqua, rilievi, verde e orizzonti, ci sintonizza ancora col ritmo lento della natura.



IL MONASTERO



Il Monastero di San Pietro in Lamosa è un monumento/documento della Grande Storia europea del millennio trascorso intrecciata alla storia quotidiana della gente concreta del posto.



Ma è anche un luogo geografico molto particolare, dove si incontrano i mondi della montagna camuna, del Lago d'Iseo, delle vinose colline di Franciacorta, dell'alta Pianura Padana e perfino della città, grazie alla adiacente e antica strada Brescia-Iseo e alla ormai secolare ferrovia Brescia-Iseo-Edolo.



Un accumulatore di tempo e spazio!

L'AUDITORIUM

Un ampio ambiente dell'antico Monastero, dopo le recenti ristrutturazioni che, avviando al degrado dei secoli, hanno recuperato il molto che era possibile delle forme originarie, è stato attrezzato ad auditorium.

Affacciato a ovest sulle Torbiere e a est sul chiostro, può accogliere un centinaio di persone ed è dotato di sistema per video-proiezioni. Ha un collegamento video con una saletta adiacente, che può ospitare 30 persone (Sala Video).

Questo ambiente, come tutti gli altri qui presentati, è dotato di riscaldamento.

SCHEMA SALA

Platea
99 posti

Ferro di cavallo
50 posti

Attrezzature:

- schermo
- impianto audio
- proiettore
- lavagna a fogli mobili



LA “DISCIPLINA”



La sala della Disciplina è uno degli spazi più pregevoli del Monastero, e sicuramente uno dei più suggestivi in virtù degli affreschi primocinquecenteschi che lo rivestono. Fu la sede della Confraternita dei Disciplini, che raccoglieva l'élite sociale

della comunità e si caratterizzava per lo spirito di condivisione della Passione di Cristo e della Vergine. In effetti, la sala, agli inizi del Cinquecento, è stata tutta affrescata con scene della Passione di Gesù, e una monumentale Crocifissione occupa l'intera parete di fondo.

Una specie di Cappella Sistina che, se non ha la straripante ma annichilente perfezione e forza dell'originale vaticano, è però raccolta, familiare, protettiva, discreta, più a misura d'uomo, anche per le forme e le dimensioni quasi domestiche.

Le sue dimensioni sono tali da poter accogliere una quarantina di persone sedute. Una porta immette direttamente sul chiostro e un'altra sul sagrato principale.

SCHEDE SALA

Platea
40 posti

Ferro di cavallo
20 posti

Attrezzature:

- schermo
- proiettore

Uno spazio per condividere!

LA "COLOMBAIA"

L'antica "colombaia" del Monastero, restaurata in modo da lasciare visibili le piccole nicchie artefatte dove i piccioni potevano nidificare, è ora una saletta arredata, intorno al cui tavolo possono sedere 14 persone.

SCHEDA SALA

Ferro di cavallo
14 posti

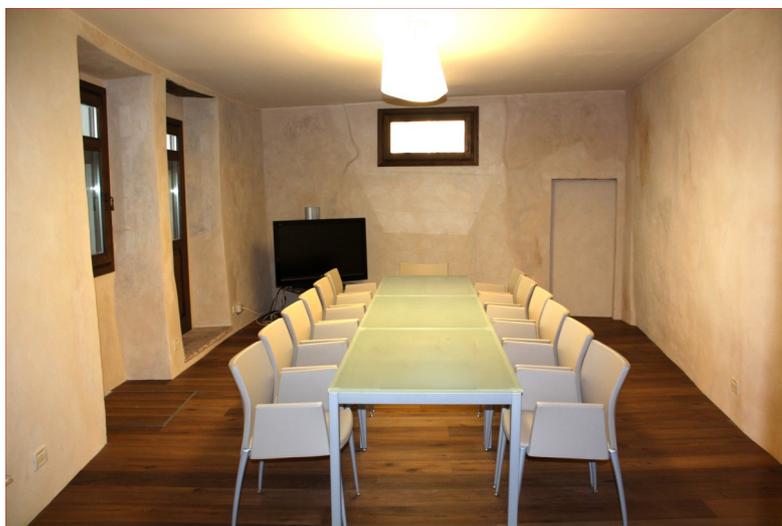
Attrezzature:

- lavagna a fogli mobili



LA "SALA VIDEO"

In un altro ex spazio monastico è stata ricavata una sala con schermo e collegamento audio-video con l'Auditorium.



SCHEDA SALA

Platea
30 posti

Ferro di cavallo
14 posti

Attrezzature:

- schermo
- proiettore
- lavagna a fogli mobili

SALONI ESPOSITIVI



Un grande scantinato, una piccola cantina e un magazzino dell'antico Monastero (come si sa, i Monasteri di un tempo erano anche centri di tenute agricole), tutti collegati tra loro e accessibili da una sola entrata, possono essere (e sono in alcuni momenti) destinati a spazi per esposizioni, ma possono anche diventare, grazie alle ampie dimensioni, veri e propri saloni polifunzionali.



Questi spazi, per quanto, come si diceva, collegati tra loro e formanti una unità, sono posti su due diversi livelli, con uno scarto di un metro. Tra l'ampio spazio-salone del piano inferiore (l'ex-magazzino) e l'altro ampio salone del piano superiore (l'ex-scantinato con soffitto a volta), c'è una sorta di palco e una stanzetta (l'ex-piccola cantina) attrezzata a sala per proiezioni con mega-schermo.

Uno spazio per ammirare!

DOVE SIAMO



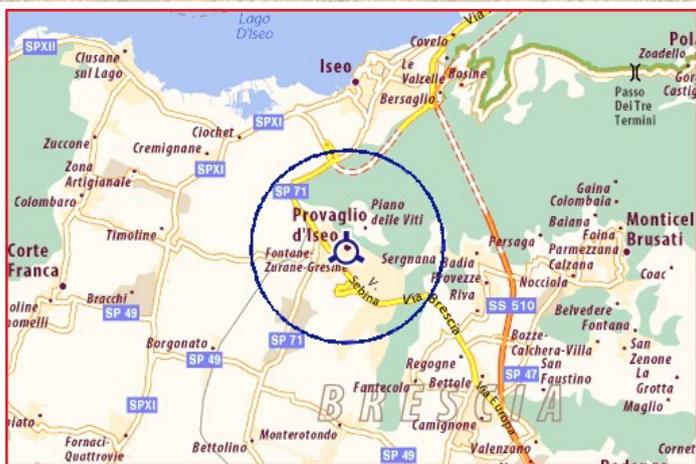
Il Monastero si trova nel Comune di Provaglio d'Iseo, a 20 km da Brescia e a 3 da Iseo.

Affacciato sulla Riserva Naturale delle Torbiere Sebine, esso sorge sul fianco di uno degli archi collinari della Franciacorta, quello piu' interno, quello, dunque, piu' prossimo allo sbocco della Val Camonica e del Lago d'Iseo verso la pianura.

Ecco allora che dal Monastero, con un solo sguardo, si possono cogliere le forme di una rara congiunzione tra colline, torbiera, lago, montagna e pianura.



COME RAGGIUNGERCI



Autostrada A4 Milano/Venezia - uscita Rovato
Continuare in direzione:

- Val Camonica
- Lago d'Iseo
- Giunti a Timoline seguire per Provaglio d'Iseo

Un'oasi... nel tempo e nello spazio!